

DIRECTION DU BUDGET

Paris, le 14 MAI 2019

TÉLÉDOC 242
139, RUE DE BERCY
75572 PARIS CEDEX 12

NOR CPAB1907611C
N° interne DF-IBLF-19-3350

LE MINISTRE DE L'ACTION
ET DES COMPTES PUBLICS

À MESDAMES ET MESSIEURS LES MINISTRES
ET SECRÉTAIRES D'ÉTAT

A L'ATTENTION DE MESDAMES ET MESSIEURS
LES RESPONSABLES DE LA FONCTION
FINANCIÈRE MINISTERIELLE ET
LES DIRECTEURS DES AFFAIRES FINANCIÈRES
ET LES RESPONSABLES DE PROGRAMME

Objet : Déploiement de l'application Tango

P.J. : 5

L'application Farandole qui permet d'élaborer les documents budgétaires, de préparer les mouvements de crédits et d'assurer la gestion de la nomenclature par destination **va être remplacée par l'application Tango à compter du 1^{er} juillet 2019.**

Cette nouvelle application s'appuie à la fois sur une ergonomie renouvelée et sur des fonctionnalités nouvelles.

Dans le cadre de la préparation du projet de loi de finances 2020, les projets annuels de performances et les documents de politiques transversales seront saisis directement dans Tango. Comme auparavant, les jaunes ne seront pas élaborés dans Tango. Par ailleurs, compte tenu du calendrier, la procédure des transferts en PLF sera pour cette année, encore réalisée dans Farandole.

Pour l'élaboration des documents, Tango propose une ergonomie plus intuitive qui s'appuie sur la notion de document avec la possibilité de saisir et de modifier les informations directement à partir de la table des matières.

Outre cette amélioration, pour les ministères, les principales nouveautés de Tango résident dans la gestion de l'ensemble des nomenclatures (ou référentiels) et dans la possibilité de saisir la ventilation des amendements adoptés par le Parlement.

Concernant les nomenclatures budgétaires, les principes qui ont guidé le développement du module de gestion afférent sont issus du constat suivant : les référentiels sont pluriels, complexes et la cohérence d'ensemble est difficilement administrée, partagée et contrôlée.

En effet, les exercices successifs qui sous-tendent la procédure budgétaire reposent sur trois référentiels, les briques, le référentiel par destination (action ou sous-action le cas échéant) et le référentiel par activités. La nécessité de faciliter la gestion des différentes étapes (budgétisation, programmation, répartition des crédits, suivi de l'exécution et compte rendu) suppose une articulation simple et cohérente de ces référentiels.

De surcroît, ils sont administrés dans des systèmes d'information différents : un outil interne à la DB pour les briques, Farandole pour le référentiel par destination et Chorus pour le référentiel par activités.

Dès lors, afin de mieux articuler les nomenclatures, d'assurer à terme leur convergence et de simplifier la gestion budgétaire, il a été décidé de les gérer dans un outil unique, Tango, et d'y inclure, à destination des ministères, des fonctionnalités de modification des nomenclatures ainsi qu'un circuit de validation associant les services des CBCM et la direction du budget.

J'attire votre attention sur la conséquence suivante : **afin d'assurer une parfaite synchronisation entre les données de Tango et celles de Chorus, il ne sera plus possible de saisir directement dans Chorus la nomenclature des activités.** Cette dernière sera désormais administrée dans Tango au même titre que les autres nomenclatures et intégrée à Chorus.

Afin d'organiser conjointement et de coordonner au mieux les différents chantiers afférents au déploiement de Tango, qui font l'objet d'une présentation détaillée en annexes, **vous voudrez bien nommer une personne référente dans votre ministère** qui sera l'interlocutrice des équipes de la direction du budget chargées de cette opération.

Son nom et ses coordonnées seront transmises à Sylvie Coutures du bureau des lois de finances (sylvie.coutures@finances.gouv.fr 01.53.18.71.02) et à Sylvie Mocchi du bureau de l'informatique et des infrastructures (sylvie.mocchi@finances.gouv.fr 01.53.18.71.05) **avant le 24 mai.**

Préalablement au déploiement de Tango, des séances de formation seront organisées à l'attention des ministères.

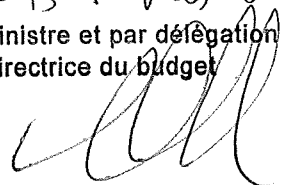
Les orientations en matière de nomenclatures, d'élaboration des projets annuels de performances et des documents de politique transversale pour le PLF 2020 feront l'objet des circulaires *ad hoc*.

Les objectifs et le calendrier de ce projet sont ambitieux. L'implication sans faille de l'ensemble des acteurs est indispensable pour assurer la réussite de ce chantier qui s'inscrit dans la droite ligne de la modernisation de la gestion publique.

Toutefois, si les conditions d'une mise en production de Tango optimale n'étaient pas réunies quinze jours avant le déploiement prévu, nous pourrions être amenés à le suspendre et à réaliser les travaux afférents au PLF 2020 dans Farandole.

*A ce jour, nous sommes convaincus ! Nous avons l'occasion
de revenir en coté le 26 mai*

Pour le Ministre et par délégation
La directrice du budget



Amélie VERDIER